



Stichting Westlandtheater De Naald is een krachtige speler op het gebied van professionele theatervoorstellingen, filmprogrammering en het faciliteren, begeleiden en ondersteunen van de kunst en cultuur uit het Westland. Een plek waar cultuurliefhebbers elkaar vinden en met elkaar genieten. Recent is De Naald drie keer door de Vereniging Vrije Theater Producenten verkozen tot Beste Kleine Theater.

WestlandTheater De Naald verzorgt jaarlijks zo'n 150 theater- en 1.200 film voorstellingen in twee zalen van 430 en 107 stoelen. In een volledig seizoen verwelkomt De Naald circa 120.000 bezoekers bij een gemiddelde zaalbezetting van circa 80%. Mensen komen speciaal naar dit theater voor de warme, persoonlijke sfeer. Het team doet er dan ook alles aan om iedereen een onvergetelijke beleving te bezorgen.

WestlandTheater De Naald zoekt een

Theaterdirecteur

Als directeur van WestlandTheater De Naald ben je verantwoordelijk voor beleid, strategie, personeel, financiën en het totaal aan activiteiten van De Naald. Je zorgt met een breed scala aan voorstellingen voor een kwalitatief hoogwaardig, gastvrij theater voor de hele regio en zet je vol energie in voor een divers publieksbereik. Je bent het boegbeeld van De Naald en geeft op enthousiasmerende wijze leiding aan het team van circa 40 medewerkers.

In samenwerking met Gemeente Westland, eigenaar van het gebouw, wordt de realisatie van een nieuw theater voorbereid. De directeur is de stevige kracht bij de realisatie van de nieuwbouw.

De Naald heeft een bestuur-directie model; de directeur rapporteert aan het bestuur.

Taken en verantwoordelijkheden

- Je bent artistiek en zakelijk verantwoordelijk voor De Naald. Je draagt zorg voor de continuïteit van de organisatie, de mensen en de middelen, de programmering en de uitvoering van het beleid. De omzet bedraagt circa € 3 mln. per jaar, waarvan circa 60% eigen inkomsten en 40% subsidies.
- Je geeft direct leiding aan de bedrijfsleider en de coördinatoren voor financiën en marketing & pr. Je bent voorzitter van het kernteam dat naast genoemde medewerkers bestaat uit de coördinatoren techniek, horeca, verhuur en balie. Indirect geef je leiding aan het totale team van ca. 30 vaste medewerkers (17,5 fte) en 10-15 oproepkrachten.
- Je stelt jaarlijks een breed en aansprekend theaterprogramma samen en waarborgt de culturele identiteit van de programmering.
- Je bent verantwoordelijk voor het financiële beheer. Dit omvat de zorg voor een transparante bedrijfsvoering, het opstellen van de jaarlijkse begroting, de maandelijkse financiële rapportages, het jaarverslag en de jaarrekening.
- Je bent het boegbeeld van De Naald in de lokale en regionale samenleving. Je onderhoudt een breed netwerk met overheden, fondsen, maatschappelijke en culturele organisaties. Ook ben je zichtbaar en toegankelijk voor medewerkers, artiesten en publiek.

- Je bouwt het cultureel ondernemerschap verder uit. Je herkent en pakt kansen en initieert strategische samenwerkingsverbanden.

Wat breng je mee?

- Je bent op de hoogte van relevante ontwikkelingen in het werkveld en hebt een duidelijke visie op de culturele instelling van de toekomst.
- Je hebt aantoonbare ondernemersvaardigheden en ervaring in de theaterwereld. Je stimuleert medewerkers hun grenzen te verleggen en ontwikkelt hun klantgerichtheid.
- Je bent een koersvaste maar wendbare leider: je werkt vanuit een heldere strategische richting en vertaalt deze naar concrete doelen en verantwoordelijkheden, gericht op resultaat.
- Je hebt kennis van financiële bedrijfsvoering en inzicht in bedrijfseconomische processen.
- Je bent politiek sensitief en hebt gevoel voor bestuurlijke processen.
- Je hebt ervaring met beheer, exploitatie en horeca en affiniteit met marketing, communicatie en PR in de culturele sector.
- Je beschikt over een breed netwerk in het culturele veld.
- Je bent een energieke en verbindende persoonlijkheid. Je kan inspireren en enthousiasmeren en verbindt mensen en disciplines. Je neemt mensen mee en krijgt zaken voor elkaar.
- Je leiderschapsstijl is coachend. Je geeft medewerkers autonomie en vertrouwen waar het kan en stuurt bij waar het moet. Je bent empathisch en hebt oog voor talent.

Wat bieden wij?

- Een inspirerende functie in een enthousiast en betrokken team dat gastvrijheid hoog in het vaandel heeft.
- Een salaris afhankelijk van leeftijd en ervaring conform schaal 9C van de Richtlijn bezoldiging directeuren private theaters van de WNP/VSCD.

Procedure

De werving- en selectieprocedure wordt begeleid door cultureel searchbureau Marina Wijn Consultants. Contactpersoon voor deze vacature is Maartje Broekhans. Wij ontvangen je sollicitatie (CV en motivatiebrief) graag zo spoedig mogelijk, maar uiterlijk **zondag 19 juni 2022** via info@maartjebroekhans.nl. Er zal een referentiecheck plaatsvinden en een assessment kan deel uitmaken van de procedure.

Aanvullende informatie

Extra informatie is te vinden op www.westlandtheater.nl. Voor vragen kan je contact opnemen met Maartje Broekhans: 0618254470, info@maartjebroekhans.nl.

Je reactie is zeer welkom

Mocht je zelf belangstelling hebben voor deze functie of mocht je ons willen attenderen op een mogelijke kandidaat, neem dan contact op met Maartje Broekhans.

**MARINA WIJN
CONSULTANTS**
— search —