

TINA

interview



Géza Weisz

Speelt: Wiplala
Leeftijd: 27 jaar
Verjaardag: op tweede kerstdag
Ken je ook van:
de film *Timboektoe*



Kee Ketelaar

Speelt: Nella Della
Leeftijd: 13 jaar
Verjaardag: 12 oktober
Ken je ook van: de film
Patatje oorlog



Sasha Mylanus

Speelt: Johannes
Leeftijd: 11 jaar
Verjaardag: 30 april
Liefelingstijdschrift:
Donald Duck

In de film zijn Wiplala en z'n vrienden heel erg klein. Maar in 't echt zijn ze gelukkig groot. Groot genoeg om heel veel mee te kletsen, lachen en... tinkelen!

WELKOM IN

Wiplala-land!

Mini-mensen in gigagroot avontuur

WAT ZOU JE DOEN ALS JE
TIEN CENTIMETER LANG WAS?

Sasha: "Ik zou naar Madurodam gaan. Dan pas je overal in!"

Kee: "Drukke plekken zou ik ontwijken, want daar stampen mensen je plat."

Géza: "Het lijkt me leuk om naar plekken te gaan waar ik niet mag komen. Zoals een uitverkocht concert of het huis van de president van Amerika!"

SASHA EN KEE, HOE VONDEN
JULLIE HET OM MET EEN
BEKEND ACTEUR TE SPELEN?

Sasha: "Niet zo bijzonder, want ik kende hem niet. Pas toen mijn nichtjes heel enthousiast werden van de naam Géza besepte ik dat hij beroemd is."

Kee: "Een meisje dat ik ken had een foto van Géza op internet geplaatst, omdat ze hem leuk vindt. Ik vond het supergaaf dat ik hem ken!"

Het supersaaië leven van Johannes wordt een stuk spannender als hij minimannetje Wiplala in de keukenkast ontdekt. Wiplala kan tinkelen (niet toveren!), maar niet zo goed. Als Wiplala Johannes' familie zo klein als hijzelf tinkelt, begint een superspannend avontuur!

Hoe zijn de
Scènes met
Wiplala opgenomen?

Géza: "In het echt ben ik groter dan tien centimeter. Daarom werd ik voor een groen scherm gefilmd. Ik deed net alsof ik tegen Johannes en Nella Della praatte. De opname van mij werd later in hun scène geplakt."

WAT IS HET GRAPPIGST DAT JULLIE OP DE SET HEBBEN MEEGEMAAKT?

Géza: "Er is in de film een scène waarin wij in een bestuurbare speelgoedauto door Amsterdam racen. Wij zaten in het echt in een soort apparaat dat heen en weer schudde."

Kee: "Van te voren moesten we goed oefenen. Want we moesten allemaal precies tegelijk naar links en dan weer naar rechts leunen. Haha."



Géza: "Ik lag
in 600 kilo
pindakaas!"

Kee: "Het is supercool
om Géza te kennen!"



In de film vindt Johannes
Wiplala in een pot pindakaas.
Hoe is die scène opgenomen?

Géza: "Dat is gedaan met een megagrote pindakaaspot waarin 600 kilo pindakaas zat! En ik lag daar echt in. Het zat overal, zelfs in m'n oor. Sindsdien heb ik geen broodje met pindakaas meer gegeten."

Sasha: "Ik ben echt blij dat ik daar niet bij was. Ik hou niet van pindakaas!"

Auditieblunder

Tijdens Sasha's auditie voor de rol van Johannes, moest hij spelen dat hij Wiplala voor het eerst zag. "Maar ik had de tekst niet geleerd, want ik wist niet dat dat moest." Oeps! Blijkbaar kan Sasha ook supergoed acteren zonder de tekst uit zijn hoofd te leren, want hij kreeg de rol!





ALS IK KON TINKELN, DAN ZOU IK...

...mijn **vervelende buurman** in steen veranderen. Als hij dit leest, zeg ik gewoon dat ik de andere buurman bedoel!
...elke avond **tiramisu** op tafel hebben.
...mezelf verplaatsen naar het jaar 400 voor Christus, omdat **ik benieuwd ben hoe het er toen uitzag**.
...op een vogel naar **Brazilië** vliegen.
...zorgen dat **alle slechteriken van de wereld van steen worden**.

ALS IK KON TINKELN, DAN ZOU IK...
...mijn klerenkast in één keer vullen met **leuke jurkjes**.
...de radio zó tinkelen dat-ie de hele dag **Sam Smith en Beyoncé** draait.
...met mijn beste vriendin **onhaalbare lijst met dingen die we willen doen** afmaken.
...een miljoen euro tinkelen en uitgeven aan **goede doelen**.
...naar de wereld van **Wiplala** gaan.



ALS IK KON TINKELN, DAN ZOU IK...

...mezelf in een **valk** veranderen, zodat **ik alles van bovenaf kan bekijken**.
...mezelf de hoofdrol geven in het boek **De grijze jager**.
...met mijn moeder, vader en zus **naar alle mooie landen van de wereld gaan**.
...het keukenkastje automatisch laten aanvullen met **pizza's en loempia's**.
...het elke dag een **magische, onvoorspelbare dag** laten zijn.



WIST JE DAT...

...de scènes met het 'groene scherm' helemaal in een studio in Luxemburg zijn opgenomen?
...het zusje van Sasha Tina leest? En Sasha leest zelf weleens stiekem mee!
...het lievelingseten van Kee sushi is, net zoals dat van Nella Della in de film?
...toen Kee hoorde dat ze de rol van Nella Della had, ze meteen een berichtje naar haar beste vriendin stuurde?
...de twee gevaarlijkste stunts in de film door stuntmensen zijn gedaan? Dat zijn mensen die filmstunts doen voor hun werk. Natuurlijk moeten ze wel een beetje op de acteurs lijken. Zo zie je op het scherm geen verschil.



Sasha: "Ik moest net doen alsof er een klein mannetje voor me stond."

