

Recensie:

Tineke Schouten, Highlights

Het jongerenpanel van De Naald bezoekt met regelmaat films en voorstellingen en vertelt graag wat ze van de film of voorstelling vonden! Deze keer bezocht Joy van Dijk de voorstelling Highlights van Tineke Schouten.

Hallo, ik ben Joy van het jongerenpanel. Ik ben gisteravond naar Tineke Schouten geweest. Ik was eigenlijk ziek, maar wilde toch erg graag gaan. Hoewel ik niet wist wie ze nu eigenlijk precies was. Ik heb van tevoren geen YT filmpjes gekeken. Zodoende kon ik zelf ontdekken wie ze was en wat ze doet.

Ik merkte gelijk dat zelfs mijn moeder tot het jongere publiek behoorde. Tineke treedt al zo lang op dat ze een vaste groep fans heeft, die al jaren naar haar shows komen.

HIGHLIGHTS, het zegt het eigenlijk al. De hoogtepunten van jaren aan typetjes, sketches en liedjes kwamen in rap tempo voorbij. Uiteraard kende ik ze niet. Alles was nieuw voor me. Het ene stukje sprak me meer aan dan een andere. Ik merkte dat ik niet voor niks ver uit als jongste rondliep. Ik begreep niet elke grap, maar eigenlijk gaf dat niet. Ze kan zich zo goed inleven in elk typetje, ze wordt ze echt. Vele kleurige kostuums en pruiken kwamen langs. De een nog uitbundiger en absurder dan de ander. Denk aan de Belgische paaldanseres. Ook Adele kwam langs, maar had eigenlijk geen tijd. Ze wilde liever bij haar kind zijn. Tineke als zichzelf vond ik eigenlijk nog het leukste. De oprechte verhalen uit haar leven. De mooie liedjes. Daar kon ik echt van genieten.

Na afloop kreeg ik een enorme verrassing. Ik mocht naar haar kleedkamer. Haar ontmoeten, met haar praten, op de foto En ik kreeg haar badjas met mooie pruik als aandenken. Hoe vet is dat.

Vanavond staat ze weer in een uitverkochte Naald. Maar hopelijk komt ze volgend jaar weer naar Naaldwijk.

Joy van Dijk